

TÍTULO DO ARTIGO: Subtítulo (se houver)

Autor 1¹

Coautor ou Orientador²

Resumo: O resumo é um elemento obrigatório do artigo. Deve ressaltar o objetivo, o método, os resultados e as conclusões do trabalho. A extensão deve estar entre 100 e 150 palavras. Deve ser composto de uma sequência de frases concisas, afirmativas, sem enumeração de tópicos. A primeira frase deve ser significativa, explicando o tema principal do documento. Os verbos devem estar na voz ativa e na terceira pessoa do singular. Não deve conter citações. As palavras-chave devem vir em seguida, com a primeira letra maiúscula, separadas por ponto e com ponto no final. Devem ser no mínimo três e no máximo cinco palavras-chave.

Palavras-chave: Palavra. Palavra. Palavra.

1 INTRODUÇÃO

Os autores devem lembrar que os Resumos Expandidos devem apresentar exatamente o número total de quatro (4) páginas. Além disso, o trabalho deve ser digitado em página do tamanho A4, com margem superior e esquerda de 3 cm, e margem inferior e direita de 2 cm, fonte Times New Roman ou Arial, tamanho 12 e espaçamento de 1,5 de entrelinhas, com exceção de citações com mais de 3 linhas, notas de rodapé, paginação, legendas e fontes de ilustrações e tabelas, que devem ter tamanho 10. Os parágrafos devem aparecer com recuo na primeira linha de 1,25 cm, justificado, sem espaçamento anterior ou posterior. O autor pode usar este modelo para a formatação do seu manuscrito.

A introdução é elemento obrigatório e, como parte inicial do artigo deve apresentar: a contextualização (visão global do assunto tratado); a justificativa (relevância do assunto); objetivo (finalidade da elaboração); e, a estrutura do texto (enumeração das seções que serão apresentadas).

2 DESENVOLVIMENTO

O Desenvolvimento é um elemento obrigatório, apesar de não ser nomeado como Desenvolvimento. É a parte principal do artigo, que contém a exposição ordenada e pormenorizada do

¹ Maior titulação, Instituição, Brasil, email@email.com

² Maior titulação, Função (Orientador), Instituição, Brasil, email@email.com.br

assunto tratado. Divide-se em seções e subseções, que variam de acordo com a abordagem do tema e do método. Comumente, mas nem sempre, traz as seguintes seções: revisão de literatura ou referencial teórico, trabalhos relacionados, materiais e métodos, resultados e discussões.

Na seção de desenvolvimento vocês usarão muitas referências!!!

De acordo Tanebaum (2010), não importa o que ele disse. Só estou fazendo uma citação indireta.

"(···) citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas, citação direta com até 3 linhas (···)" (TANEBAUM, 2010, p. 34).

"Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas, Citação direta com mais de 3 linhas. (TANEBAUM, 2010, p. 34).

Quando for preencher o arquivo “referencias.bib”, no campo “author”, se houverem dois ou mais autores, preenche os nomes normalmente separando-os por "and". Exemplo: *Berg Dantas and Juliana Schivani*. Deve-se fazer isso sempre. Caso haja mais de 3 autores, o latex seleciona sozinho o primeiro e completa com o *et al.* (significa "e outros" em latim).

3 ILUSTRAÇÕES

São imagens que ilustram ou elucidam um texto. Podem ser consideradas ilustrações: desenhos, esquemas, fluxogramas, fotografias, gráficos, mapas, organogramas, plantas, quadros, retratos, figuras, imagens, entre outros. Sua identificação deve aparecer na parte superior, composta pelo nome específico da ilustração (figura, quadro, etc.), seguido do número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título. Após a ilustração, na parte inferior, deve-se indicar a fonte consultada, ainda que seja uma produção do próprio autor. Após a indicação da fonte consultada podem ser inseridas as legendas, notas e outras informações necessárias à melhor compreensão da ilustração. A ilustração deve ser citada no

texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. Recomenda-se centralizar a ilustração e ajustar o título à largura da mesma (Exemplo: Figura 1).



Figura 1 – Tela inicial do aplicativo.

Fonte: Elaborado pelo autor (2017).

3.1 Tabelas

As tabelas apresentam informações, de forma não discursiva, nas quais o dado numérico se destaca como informação central. Possuem numeração independente e consecutiva. Sua identificação aparece à esquerda, na parte superior, composta pela palavra Tabela separada por travessão do número de ordem, em algarismos arábicos, seguido pelo respectivo título, em espaço simples e justificado. As fontes citadas e notas eventuais aparecem no rodapé da tabela, após o traço de fechamento. Devem ser inseridas o mais próximo possível do texto a que se referem (Exemplo: Tabela 1).

3.1.1 *Diferenças entre Quadro e Tabela*

Tanto quadros como tabelas são usados para facilitar a compreensão do texto do trabalho acadêmico, uma vez que apresentam os dados de maneira resumida, oferecendo ao leitor uma visão geral do conteúdo em análise. As principais diferenças entre eles se referem à formatação e ao conteúdo. Quanto ao conteúdo, as tabelas são usadas para apresentar resultados quantitativos, com a informação sendo um dado numérico. De modo geral, um quadro apresenta uma

Tabela 1 – Pessoas residentes em domicílios particulares, por sexo e situação do domicílio – Brasil 1980

	Situação do domicílio	Total	Mulheres	Homens
Total		117 960 301	59 595 332	58 364 969
Urbana		79 972 931	41 115 439	38 857 492
Rural		37 987 370	18 479 893	19 507 477

Fonte: Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.

informação qualitativa (texto). Quanto à formatação, a tabela é dividida em linhas horizontais, com bordas laterais abertas. O quadro é formado por linhas horizontais e verticais, com todas as bordas fechadas (Exemplo: Quadro 1).

Quadro 1 – Abreviatura dos meses.

Português		Espanhol		Italiano	
Janeiro	jan.	Enero	enero	Gennaio	genn.
Fevereiro	fev.	Febrero	feb.	Febbraio	febb.
Março	mar.	Marzo	marzo	Marzo	mar.
Abril	abr.	Abril	abr.	Aprile	apr.
Maio	mai.	Mayo	mayo	Maggio	magg.
Junho	jun.	Junio	jun.	Giugno	giugno
Julho	jul.	Julio	jul.	Luglio	Luglio

Fonte: Elaborado pelo autor (2017).

4 EQUAÇÕES E FÓRMULAS

Para facilitar a leitura, devem aparecer destacadas no texto e, se necessário, numeradas com algarismos arábicos entre parênteses e alinhadas à direita. Na sequência normal do texto, é permitido o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos como expoentes, índices e outros. (ABNT NBR 14724, 2011, p. 7).

Exemplo:

$$x^2 + y^2 = z^2 \quad (1)$$

$$\frac{x^2 + y^2}{8} = n \quad (2)$$

De acordo com a equação (2), temos:

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

É a parte final do artigo, onde se apresentam as considerações finais sobre o trabalho desenvolvido. Nela, o autor faz uma recapitulação sintética dos resultados e da discussão do trabalho apresentado, correspondendo aos objetivos e hipóteses tratados, bem como deduções lógicas, fundamentadas no que foi apresentado e discutido anteriormente. Devem ser breves, podendo apresentar recomendações para trabalhos futuros. Devem, ainda, relatar as principais contribuições da pesquisa.

TÍTULO EM LÍNGUA ESTRANGEIRA: Subtítulo (se houver)

Abstract: O título do artigo e o resumo em língua estrangeira são elementos pós-textuais obrigatórios. O abstract é uma versão do resumo em língua inglesa para divulgação internacional, com as mesmas características do resumo na língua original. Não é uma simples tradução da língua original para a língua estrangeira. Outro elemento obrigatório é uma versão das palavras-chave na língua estrangeira (Keywords, em Inglês), que devem vir após o abstract.

Keywords: Word. Word. Word.

REFERÊNCIAS

As referências, de presença obrigatória, são o conjunto padronizado de elementos descritivos retirados de um documento, que permite sua identificação individual. Deve conter toda a matéria bibliográfica citada no trabalho, em ordem alfabética dos sobrenomes dos autores. Aparecem após os elementos pós-textuais, sob o título REFERÊNCIAS, sem indicativo numérico, fonte tamanho 12 e centralizado. Cada referência deve estar alinhada à esquerda, fonte tamanho 12 e espaçamento simples, separadas entre si por um espaço duplo. A seguir temos alguns exemplos.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **ABNT NBR 14724:** Informação e documentação - Trabalhos acadêmicos - Apresentação, Rio de Janeiro, 2011. 7 p.

TANEBAUM, A. S. **Sistemas Operacionais Modernos**. 3. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. 638 p.